

ПРИНЯТО

решением педагогического совета

протокол № 1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ «Наводовская ОШ»

№ 5/13 от 30.08.2021г.

 /Д.С. Семакова

Рабочая программа воспитания

Наводовский детский сад, филиал МБОУ «Наводовская ОШ»

Адрес: 165163, Архангельская область

Шенкурский район, д. Никифоровская, ул. Молодёжная, д.1 А

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3
1.2. Цель и задачи Программы воспитания	3
1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	4
1.4. Общности (сообщества) ДОО	5
1.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.4.2. Профессионально-родительская общность	5
1.4.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.4.4. Детско-взрослая общность	7
1.4.5. Детская общность	7
1.4.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.4.7. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада	9
1.5. Деятельности и культурные практики в ДОО	10
1.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	27
1.6.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	28
1.6.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста	29
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	30
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	30
2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
2.1.3. Социальное направление воспитания	31
2.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
2.1.5. Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности	32
2.1.6. Познавательное направление воспитания	32
2.1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
2.1.8. Физическое и оздоровительное направление воспитания	33
2.1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
2.1.10. Трудовое направление воспитания	34
2.1.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
2.1.12. Этико-эстетическое направление воспитания	36
2.1.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	37
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	37
3.2. Организация предметно-пространственной среды	38
3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	42
3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	43
3.4.1. Особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ	44
3.4.2. Особенности социального воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ	45
3.4.3. Особенности познавательного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ	45
3.4.4. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ	45
3.4.5. Особенности трудового воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ	46
3.5. Примерный календарный план воспитательной работы	46
Глоссарий	48
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	49
Краткая презентация Программы	49

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

В Наводовском детском саду, филиале МБОУ «Наводовская ОШ» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Цель педагогической работы - воспитание, обучение, охрана и укрепление здоровья и физического развития ребенка, обеспечение условий для формирования здорового образа жизни.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В реализации Программы воспитания участвуют организации, расположенные на территории Шенкурского района, владеющие ресурсами, необходимыми для осуществления различных видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Дворец культуры и спорта г. Шенкурска. Эмоциональное и познавательное развитие детей, совместная организация и проведение мероприятий

Федорогорский библиотечно – досуговый центр. Коллективные посещения, литературные вечера и гостиные, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей.

МБОУ «Наводовская ОШ» Совместное проведение мероприятий в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы, обеспечение преемственности между образовательными организациями.

МБУК «Шенкурский краеведческий музей». Проведение занятий на тему «Путешествие в русскую старину», народных и обрядовых праздников.

ОГИБДД ОМВД России по Шенкурскому району . Беседы инспектора с детьми по безопасности дорожного движения. Совместное проведение родительских собраний, проведение конкурсов, КВН.

ДШИ № 18. Посещение выставок рисунков и концертов воспитанников школы, показ спектаклей, экскурсии в школу, участие в совместных мероприятиях.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООи с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена через реализацию приоритетного направления. Приоритетным направлением является познавательно-речевое развития дошкольников, которое является одним из главных составляющих федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на современном этапе и направлено на:

- развитие мыслительной деятельности;
- формирование целостной картины мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта;
- сенсорное развитие;
- формирование способности к активной умственной деятельности;
- знакомство с родным краем;
- формирование элементарных математических представлений;
- становление речи.

Используются различные формы деятельности по познавательно- речевому развитию.

1.2. Цель и задачи Программы воспитания - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования

образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка.

1.4. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение

1.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами. Все педагоги имеют специальную профессионально-педагогическую квалификацию в области "Дошкольное образование". Воспитатели весь день находятся рядом с детьми, заботятся об их комфорте и здоровье. Они не только присматривают за детьми. Совместно с музыкальным руководителем и другими педагогами, воспитатель готовит праздники и различные мероприятия. Наши педагоги всегда приветливы, внимательные, заботливые, воспитывают у детей нравственные качества, с детьми очень терпеливы, умеют найти подход к каждому ребенку, с помощью нужных и ласковых слов.

1.4.2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

1.4.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Партнёрство с семьёй строиться на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй – обеспечивать психолого-педагогическую поддержку, повышая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

(Анкетирование, опрос, интервью и беседа).

Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. (Практикум, лекция, дискуссия, круглый стол, дебаты, педагогическая лаборатория, родительская конференция, общие родительские собрания, аукцион,

вечера вопросов и ответов, родительские вечера, родительские чтения, родительский тренинг, педагогическая беседа, клубы для родителей, дни добрых дел, день открытых дверей, день самоуправления, эпизодические посещения).

Досуговые формы

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. (Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, совместные походы и экскурсии).

Письменные формы. (Еженедельные записки, неформальные записки, письменные отчеты о развитии ребенка).

Наглядно-информационные формы

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя. (Информационно-ознакомительные, информационно-просветительские).

1.4.4. Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

1.4.5. Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

1.4.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В детском саду реализуются различные направления работы.

Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Наводовский детский сад, филиал МБОУ «Наводовская ОШ» проводит творческие соревнования в различных формах: конкурсы творческих работ воспитанников, конкурсы методических пособий и дидактических игр среди педагогов, конкурсы рисунков, конкурсы детского творчества.

Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Праздники и фольклорные мероприятия

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А

когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Традиционными в детском саду стали праздники, которые проводятся в различных формах: День знаний, День дошкольного работника, День народного единства, Всемирный день доброты, День матери, День Конституции Российской Федерации, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Всемирный день воды, Международный день театра, День смеха, Международный день птиц, Международный день детской книги, Всемирный день здоровья, Международный день полета человека в космос, Всемирный день Земли, Праздник весны и труда, День победы, Международный день семьи, Международный день защиты детей, Всемирный день охраны окружающей среды, День России, День памяти и скорби.

Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Фольклорные мероприятия направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показ ребенку истории народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможен без посещения музеев, выставок, конкурсов. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков. В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Музейная педагогика

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире. Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная цель - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи: формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира, формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России, способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции. Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

1.4.7. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

1.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Виды детской деятельности

<i>Ранний возраст (1,5-3 года)</i>	<i>Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
1,5 - 3 года**

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми		Методы	Средства
		НОД	СД в режимных моментах		
Физическое развитие	Двигательная деятельность	- Игровая беседа с элементами движений	- Игровая беседа с элементами движений	Наглядный: <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный: <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача распоряжений, сигналов, команд. Практический : <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Личный пример
		<ul style="list-style-type: none"> - Игровой самомассаж - Физминутки - Пальчиковые игры - Подражательные движения - Логоритмические упражнения - Динамические паузы - Основные движения - Игры, игровые упражнения - Подвижная игра малой и большой подвижности - Совместная деятельность тематического характера - Спортивные и физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (сюжетно-игровая, классическая, фольклорная, с предметами) - «Бодрящая гимнастика» - Закаливающие процедуры - Игровой самомассаж - Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; - Физминутки - Пальчиковые игры - Подражательные движения - Логоритмические упражнения - Динамические паузы - Основные движения - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Игры, игровые упражнения - Подвижная игра 		

			<ul style="list-style-type: none"> - Личный пример - Совместная деятельность тематического характера - Спортивные и физкультурные досуги 		
Познавательное развитие	Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с дидактическим материалом - Игры с динамическими игрушками - Игры со строительным материалом (настольным, напольным) - Развивающие упражнения с составными игрушками - Игры с природным материалом - Игры с предметами-заместителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с дидактическим материалом - Игры с динамическими игрушками - Игры со строительным материалом (настольным, напольным) - Развивающие упражнения с составными игрушками - Игры с природным материалом - Игры с предметами-заместителями 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод демонстрации • Метод показа <p>Метод проблемного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное проблемное изложение 	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация объектов. • Действия и движения, манипуляция с предметами. • Различный дидактический материал
	Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с песком - Игры с водой - Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.) - Наблюдение - Рассматривание - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с песком - Игры с водой - Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.) - Наблюдение - Ситуативный разговор с ребенком - Развивающие игры 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод демонстрации <p>Метод проблемного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное проблемное изложение 	<ul style="list-style-type: none"> • Опыты, наглядные объекты. • Материалы для экспериментирования
Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии - Наблюдения - Беседа с опорой на зрительное восприятие - Свободное общение - Речевое стимулирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативно – деловое общение - Экскурсии - Беседа с опорой на зрительное восприятие - Свободное общение 	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Объяснение • Беседа • Разъяснение • Работа с книгой 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи на занятиях • Художественная литература

руководством взрослого	е (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) - Речевые тренинги (упражнения) - Чтение художественной литературы - Сюжетно-образительная игра - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Развивающие, настольные игры - Конструктивные игры - Творческие игры - Игровые задания - Игра-драматизация	- Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) - Речевые тренинги (упражнения) - Рассматривание - Наблюдение - Пальчиковые игры - Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы) - Сюжетно-образительная игра - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Развивающие, настольные игры - Конструктивные игры - Творческие игры - Игровые задания	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, дидактические упражнения, пластические этюды, 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая предметно-игровая среда • Активизация проблемного общения взрослого с детьми • Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами	- Чтение коротких стихов и потешек - Рассматривание иллюстраций и картинок - Игровые ситуации - Дидактические игры - Личный пример - КГН - Знакомство с трудом взрослых	- Самообслуживание - КГН - Чтение коротких стихов и потешек - Совместная со взрослым трудовая деятельность - Рассматривание иллюстраций и картинок - Игровые ситуации - Дидактические	<ul style="list-style-type: none"> • Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Личный пример • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности • Обучающие игры

		<ul style="list-style-type: none"> - Обыгрывание способа действий - Обучение трудовым действиям - Показ и разъяснение 	<ul style="list-style-type: none"> игры - Личный пример - Труд в природе 		
Художественно-эстетическое развитие	<p>Восприятие смысла музыки</p> <p>Рассматривание картин</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально-ритмические движения - Звукоподражание - Сюжетные музыкальные игры с подражанием - Музыкально-дидактические игры - Просмотр презентаций, видеоматериалов - Чтение с игровыми действиями - Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Изготовление украшений и подарков - Выставки работ 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками - Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально-ритмические движения - Звукоподражание - Сюжетные музыкальные игры с подражанием - Просмотр презентаций, видеоматериалов - Чтение с игровыми действиями - Рассматривание эстетически-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Изготовление украшений и подарков - Выставки работ 	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод показа • Метод иллюстрирования • Метод демонстрации <p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Работа с книгой 	<ul style="list-style-type: none"> • Неоднократные повторения • Различные действия, движения • Музыкально-дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> • Предполагает использование картин, рисунков, пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок. • Мультфильмы, диафильмы
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций в книгах - Малые фольклорные формы - Освоение компонентов устной речи: - ЗКР - Словарная 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций в книгах - Малые фольклорные формы - Рассматривание - Наблюдение - Пальчиковые игры 	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Работа с книгой <p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метод 	<ul style="list-style-type: none"> • Фольклор: песни, потешки, сказки, стихотворения, скороговорки <p>Репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к</p>

		работа - Связная речь - Рассматривание - Наблюдение - Пальчиковые игры Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)	- Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)	иллюстрирование	сказкам
--	--	--	--	-----------------	---------

Дошкольный возраст

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы работы с детьми		Формы и способы организации образовательного процесса	Методы	Средства
		Младший возраст 3-5 лет	Старший возраст 5-7 лет			
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая) - «Бодрящая гимнастика» - Закаливающие процедуры - Дыхательные упражнения - Игровой самомассаж - Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; - Физминутки - Пальчиковые игры - Подражательные движения - Логоритмические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Утренняя гимнастика (классическая, сюжетная, тематическая, игровая, с предметами, музыкально-ритмическая) - Гимнастика после дневного сна - Закаливающие процедуры - Дыхательные упражнения - Гимнастика для глаз 	Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) - непосредственно образовательная деятельность - образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	Наглядный: <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность, занятия физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Личный пример

	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Динамические паузы - Основные движения - Строевые упражнения - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Другие формы работы (физкультурные занятия, целевые прогулки, спортивные и физкультурные досуги и т.д.) - Подвижные игры большой и малой подвижности - Народные (хороводные) игры - Игровые упражнения - Игры сюжетно-образительные - Игры со спортивным инвентарем 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровой самомассаж - Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; - Физминутки - Пальчиковые игры - Подражательные движения - Логоритмические упражнения - Динамические паузы - Основные движения - Строевые упражнения - Спортивные упражнения - Целевые прогулки - Спортивные состязания - Проблемные ситуации - Проектная деятельность - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Другие формы работы (элементы простейшего туризма, 		<p>я)</p> <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями <p>Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	
--	---------	--	--	--	---	--

			<p>спортивные досуги, эстафеты и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры соревнования - Игры с элементами спорта - Игровые упражнения - Подвижные игры большой и малой подвижности - Народные (хороводные) игры 			
Познавательное развитие	<p>Познавательное-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование и опыты - Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) - Наблюдение - Рассматривание - Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) - Экскурсии - Ситуативный разговор - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Чтение - Тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование и опыты - Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) - Наблюдение - Рассматривание - Беседа - Обсуждение - Проблемные ситуации - Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) - Экскурсии 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы)</p> <p>Методы, вызываю</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование • Организованная образовательная деятельность • Проектная деятельность • Художественная литература • Наглядные пособия • Объекты и явления окружающего мира • Логические задачи и проблемные ситуации • Развивающая предметно-пространствен

	<p>Конструктивная</p> <p>Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность - Совместная деятельность в уголке природы - Презентации - Строительный материал, детали конструктора - Конструирование по образцу, по теме, по замыслу - Дидактические игры - Развивающие, настольные игры - Конструктивные игры - Строительные игры - Сюжетно-ролевая игра - Игровые задания - Игровые упражнения - Творческие игры - Игровые задания 	<ul style="list-style-type: none"> - КВН - Ситуативный разговор - Эвристические беседы - Коллекционирование - Проектная деятельность - Изготовление макетов - Игровые обучающие ситуации - Работа в исследовательской лаборатории - Решение занимательных задач - Чтение - Тематические досуги - Продуктивная деятельность - Совместная деятельность в уголке природы - Презентации - Строительный материал, детали конструктора - Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу 		<p>щие эмоциональную активность:</p> <p>воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии</p> <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) • Рассмотрение картин, демонстрация фильмов 	<p>ная среда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядное моделирование •
--	--------------------------------------	--	--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Развивающие, настольные игры, игры с правилами - Конструктивные игры - Строительные игры - Сюжетно-ролевая игра - Игровые задания - Игровые упражнения - Творческие игры - Игровые задания - Игровые упражнения - Творческие игры - Режиссерские игры 		<p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры) • Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) 	
Речевое развитие	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие - Свободное общение - Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) - Речевые тренинги (упражнения) - Освоение компонентов 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Моделирование речевой ситуации - Освоение компонентов устной речи: - ЗКР - Словарная работа - Грамматический строй речи - Связная речь - Словесные игры (дидактические, игры-беседы, 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственная образовательная деятельность • образовательная деятельность в 	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматрив 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи на занятиях • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • Занятия по другим разделам программы • Фольклор: песни, потешки,

	<p>Восприимчивость художественной литературы</p>	<p>в устной речи: - ЗКР - Словарная работа - Грамматический строй речи - Связная речь - Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие) - Хороводные игры - Обсуждение - Рассматривание - Наблюдение - Рассматривание - Пальчиковые игры - Речевые дидактические игры</p> <p>- Чтение (слушание) - Чтение художественной и познавательной литературы - Чтение с игровыми действиями - Рассматривание иллюстраций в книгах - Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение)</p>	<p>игры-загадки и другие) - Игра-драматизация - Инсценирование - Показ настольного театра - Режиссерская игра - Создание коллекций - Решение проблемных ситуаций - Чтение - Обсуждение - Сочинительство - Рассматривание - Наблюдение - Викторина</p> <p>- Чтение (слушание) - Обсуждение: - мультфильмов; - видеофильмов; - телепередач; - произведений художественной литературы;</p>	<p>режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>ание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>заклички, сказки, пословицы, былины</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); • Скороговорки, загадки и др.
--	--	---	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание (пересказывание) - Разучивание - Малые фольклорные формы - Рассматривание иллюстраций - Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) 	<ul style="list-style-type: none"> иллюстрированных энциклопедий - прочитанного произведения (рассуждение) - Рассказывание (пересказывание) - Разучивание - Декламирование - Малые фольклорные формы - Рассмотрение иллюстраций - Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций) - Викторина - Творческий вечер - Литературная гостиная - Художественно-речевая деятельность - Свободное общение на тему литературного произведения 			
Социал	Комм	- Свободное	- Свободное	Совместная	Метод	• Развивающая

<p>бно-коммуникативное развитие</p>	<p>уникальная</p> <p>Игровая</p> <p>Трудовая</p>	<p>- общение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.)</p> <p>- Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах)</p> <p>- Игровые ситуации</p> <p>- Сюжетно-образительная игра</p> <p>- Театрализованные игры</p> <p>- Игра-драматизация</p> <p>- Игры на развитие эмоций (этюды)</p> <p>- Коммуникативные игры</p> <p>- Игры с правилами</p> <p>- Подвижные (народные) игры</p> <p>- Коммуникативные игры</p>	<p>- общение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.)</p> <p>- Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах)</p> <p>- Видеоинформация</p> <p>- Коллекционирование</p> <p>- Мини-музей</p> <p>- Тренинги, этюды</p> <p>- Ребусы, кроссворды</p> <p>- Проблемные и игровые ситуации</p> <p>- Игровые проблемные ситуации</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Театрализованные игры</p> <p>- Игры на</p>	<p>образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <p>- непосредственная деятельность образовательная</p> <p>- деятельность в режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</p> <p>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>Методы создания у детей практическ</p>	<p>предметно-игровая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизация проблемного общения взрослого с детьми <p>Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
-------------------------------------	--	---	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - КГН - Самообслуживание - Чтение коротких стихов и потешек - Совместная со взрослым трудовая деятельность - Труд в природе - Знакомство с трудом взрослых - Дидактические игры - Обыгрывание способа действий - Обучение трудовым действиям - Показ и разъяснение - Рассматривание иллюстраций, фотографий - Совместная оценка деятельности и персонажей - Поручения - Наблюдения - Элементы дежурства - Беседа - Экскурсия - Просмотр видеofilьмов 	<ul style="list-style-type: none"> развитие эмоций (этюды) - Коммуникативные игры - Игры с правилами - Игры в парах - Пальчиковые игры - Игры с правилами - Настольно-печатные игры - Режиссерские игры - Коммуникативные игры - Подвижные игры - Народные игры - КГН - Самообслуживание - Общественно-полезный труд - Труд в природе - Знакомство с трудом взрослых - Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; - Мастерская добрых дел (подклейка 		<ul style="list-style-type: none"> ого опыта трудовой деятельности (наглядные, игровые, практические, словесные) 	
--	--	---	---	--	---	--

			<p>книг, ремонт игрушек и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактиче ские игры - Поручения - Наблюден ия - Элементы дежурства - Беседа - Экскурсия - Использо вание предметно - схематичес ких моделей деятельнос ти, опорных схем, моделей, простейши х чертежей - Обыгрыва ние способа действий - Показ и разъяснени е - Рассматри вание иллюстрац ий, фотографи й - Совместна я оценка деятельнос ти персонаже й - Составлен ие и «издание» детской кулинарно й книги - Встречи с людьми разных профессий 			
--	--	--	---	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p> <p>Музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование (предметное, декоративное) - Лепка - Аппликация - Творческая мастерская - Экспериментирование - Дидактические игры - Выставки - Рассматривание и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов, картин художников; - Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) - Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) - Лепка - Аппликация - Творческая мастерская - Экспериментирование - Реализация проектов - Рассмотрение этически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Дидактические игры - Тематические досуги - Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. - Выставки - Рассмотрение и обсуждение: - иллюстраций; - народных игрушек; - произведений искусства; - слайдов - картин 	<p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <p>- непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, картинах, способах выполнения</p> <p>Словесно-слуховой: пение</p> <p>Слуховой: слушание музыки</p> <p>Игровой: музыкальные, творческие, театрализованные игры</p> <p>Практический: технически и творческие действия, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения искусства • Приобщение детей к национальной культуре: • Знакомство с произведениями и народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка» и др.); • Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея народного творчества; • Обследование предметов • Создание мини-музеев • Двигательная активность • Игровая деятельность • Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков; • Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные) • Художественное слово • Праздники, досуги
--	---	---	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - ритмические движения - Игра на музыкальных инструментах - Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) - Праздничный утренник, досуг - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Подражательные движения 	<ul style="list-style-type: none"> художников; - Экскурсия в музей - Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) - Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально-ритмические движения - Игра на музыкальных инструментах - Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) - Музыкально-дидактические игры - Слушание народной, классической, 			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со звуками - Концерт-импровизация - Музыкально-сюжетная игра - Музыкальные упражнения - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкально-двигательные этюды - Музыкальная гостиная - Просмотр презентаций, видеоматериалов 			
--	--	--	--	--	--	--

1.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.6.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удора Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.6.2.Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Работа в ДОО по патриотическому воспитанию предполагает следующие формы, позволяющие развить у детей нравственно-патриотические чувства: рассказ воспитателя о родном крае (городе или селе),

прогулка по окрестностям, экскурсия в местный краеведческий музей, посещение памятных мест, встреча с ветеранами войны и труда, чтение рассказов о защитниках Родины, беседа в виде вопросов и ответов, разучивание стихов, пословиц и поговорок о Родине, прослушивание

народной музыки, разучивание песен о Родине, тематический фольклорный утренник, изготовление поделок, связанных с местными ремеслами.

Первое представление у ребенка о Родине начинается с его семьи: он любит маму, папу, брата, сестру, бабушку и дедушку. Следующий объект после семьи – детский сад: дети, воспитательница. Постепенно круг расширяется: улица, на которой находится дом и детский сад, родной город или деревня, столица Родины – город Москва, вся страна Россия.

Задача педагога – создание именно такой последовательности в представлении ребенка об окружающем мире, чтобы избежать возможной путаницы в его сознании. В методической литературе по патриотическому воспитанию дошкольников можно найти различные сценарии для организации этой работы. В результате дети научатся верить в себя, уважать своих близких, беречь родную природу и гордиться своей любимой Родиной.

2.1.3. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значения собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появления к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Повседневная жизнь дошкольника насыщена различными видами детской деятельности.

Режим дня, как способ рациональной организации жизнедеятельности детей, дает педагогу уникальную возможность выстраивать общение с воспитанниками, направлять коммуникативное взаимодействие детей между собой в ходе различных видов деятельности.

Сам по себе режим дня оказывает социализирующее влияние на дошкольника: он учится подчиняться общим правилам, переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять просьбы и поручения воспитателя.

Кроме того, существуют формы, методы и приемы, помогающие оптимизировать процесс социально-коммуникативного развития воспитанников:

1) Традиции (символика группы, правила группы, утро радостных встреч, когда в группе принято, например, здороваться за руку или приветствовать друг друга, говоря что-то приятное, «минутка шалости» и «минутка тишины», читательский день – один день в неделю, когда кто-то из детей приносит свою любимую книгу, все вместе ее читают и обсуждают, день любимой игрушки – один день в неделю, когда разрешается приносить любимую игрушку из дома;

2) условные сигналы, обозначающие переход от одного вида деятельности к другому:

- воспитатель звонит (или поручает дежурному) в звонок, когда начинаются занятия;
- воспитатель или дежурный стучат в бубен, когда пора идти на утреннюю зарядку;
- фраза воспитателя, сообщающая детям о том, что начинается интересная игра, например, «Я ребят своих зову в интересную игру» и т.д.

3) социальные дистанции:

- повязка у дежурного по столовой, по занятиям;
- руль (любая другая игрушка) тому, кто ведет строй на физкультуру, на прогулку;
- флажок у того, кто замыкает строй.

Каждый из этих приемов не только способствует социализации и эффективному выстраиванию общения, но и помогают педагогу в непосредственной организации жизнедеятельности детей.

2.1.5. Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности

Жизнь ребенка в дошкольном учреждении наполнена различными видами деятельности, одно из основных мест среди которых, безусловно, занимает игра. В каждом из видов игр (сюжетно-ролевая, строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, игра-забава). У ребенка формируются нравственные качества и правила поведения.

Когда дошкольник овладевает игрой на уровне самостоятельности, игра превращается из предмета познания в самодеятельность ребенка – творческую форму выражения его индивидуальности.

2.1.6. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной

исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Педагогами реализуются виды деятельности, обеспечивающие познавательное развитие дошкольников: организацию и решение познавательных задач, применение экспериментирования в работе ДОО, использование проектирования, в процессе которых ребёнок приобретает навыки исследователя, познаёт свойства, качества предметов и материалов, устанавливает связи и зависимости явлений. При выполнении познавательных задач под руководством воспитателя получает опыт анализа, предположений, выбора правильного из ошибочного и противоречивого.

Деятельность в ходе реализации проекта направлена на результат, получаемый при решении значимой для ребенка проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться этого результата, воспитателю необходимо научить детей ставить цель, самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, уметь организовать деятельность для получения результата. Обязательным условием является презентация проекта, где ребенок рассказывает: что изучали, где находили информацию, что и как сделано, какой получили результат.

Взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта – уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети, увлеченные познавательной и опытно-экспериментальной деятельностью, тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, находят ответы на вопросы, вместе переживают радости и неудачи.

2.1.8. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое

бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

2.1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Деятельность воспитателя направлена на организацию подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада, введение оздоровительных традиций в ДОО.

(Выставка стенгазет «ЗОЖ», выставки «Спорт в моей семье», Моё первое публичное выступление «Моя семья за здоровый образ жизни», «День бегуна, «День велосипедиста», «Веселые старты». Неделя здоровья «Быстрее, выше, сильнее!», которая стала традицией нашего детского сада и включает следующие формы проведения спортивно-оздоровительных мероприятий:

- творческая мастерская «Спорт в нашей семье»;
- спортивная эстафета (бег);
- весёлые старты;
- мячик – главный спортсмен;
- День велосипедиста;
- День лыжника;
- спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья».

2.1.10. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Труд детей в детском саду многообразен. Это позволяет поддерживать у них интерес к деятельности, осуществлять их всестороннее воспитание.

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключено, прежде всего, в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

Хозяйственно - бытовой труд дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его.

Хозяйственно - бытовой труд направлен на обслуживание коллектива и поэтому включает в себе большие возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам.

Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе. Он помогает педагогу решать задачи физического развития детей, совершенствования движений, повышения выносливости, развития способности к физическому усилию.

Ручной труд развивает конструктивные способности детей, полезные практические навыки и ориентировки, формирует интерес к работе, готовность справиться с ней, умение оценить свои возможности, стремление выполнить работу как можно лучше (прочнее, устойчивее, изящнее, аккуратнее).

Дежурства - форма организации труда детей, предполагающая обязательное, выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание коллектива. Дети поочередно включаются в разные виды дежурств, что обеспечивает систематичность их участие в труде. Назначение и смена дежурных происходит ежедневно. Дежурства имеют большое воспитательное значение. Они ставят ребенка в условия обязательного выполнения определенных дел, нужных для коллектива. Это позволяет воспитывать у детей ответственность перед коллективом, заботливость, а также понимание необходимости своей работы для всех.

2.1.12. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных

представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

2.1.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Наводовский детский сад является филиалом МБОУ «Наводовская ОШ». Учредитель - Администрация МО «Шенкурский муниципальный район». Детский сад функционирует с 1963 года. Он расположен в деревне Никифоровская Шенкурского района Архангельской области. Район расположен на юге Архангельской области и приравнен к районам крайнего

севера. Деревня Никифоровская находится на территории муниципального образования «Федорогорское», недалеко от г. Шенкурска. Но в образовательной организации отсутствует транспорт, поэтому выезды на экскурсии, районные мероприятия возможны только в сопровождении родителей на личном транспорте. В деревне есть школа, культурно – досуговый центр, который является социальным партнёром детского сада, фельдшерско – акушерский пункт, магазины, животноводческий комплекс, пилорамы.

Дошкольная образовательная организация располагается в типовом двухэтажном кирпичном здании 1984 года постройки в экологически благоприятном месте (рядом протекает река Поча, недалеко расположен луг, лесной массив). Общая площадь – 316,6 кв.м. На территории имеется игровая площадка с верандой, песочницей, игровыми постройками и оборудованием для занятий физической культурой. В дошкольной организации функционирует четыре группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 7 лет и две группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, одна из которых круглосуточная. С детьми работают десять воспитателей, два учителя – логопеда, музыкальный руководитель и семь младших воспитателей. Медицинское обслуживание детей осуществляет медицинская сестра Шенкурской ЦРБ.. Предельная наполняемость детского сада – 115 детей. Режим работы — пятидневный, с 10,5 часовым пребыванием, круглосуточная группа с 24 часовым пребыванием. Выходные дни — суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основным направлением дошкольной образовательной организации является обеспечение общедоступности, бесплатности в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Согласно нормативным документам ДОО обеспечивает присмотр и уход за детьми, реализацию образовательной программы дошкольного образования за детьми с 1 до 8 лет.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение и развивающая предметно-пространственная среда ДОО построена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствует следующим принципам:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-пространственной среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможность:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению основной образовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, основной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников;

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей, учета полоролевой специфики.

Оборудование для продуктивной деятельности групп представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения: набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации; оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал: оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся

различным способам их упорядочивания; группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование:

- для ходьбы, бега и равновесия;
- для прыжков;
- для катания, бросания и ловли;
- для ползания и лазания;
- для общеразвивающих упражнений.

Группы оснащены игрушками, обладающими следующими качествами:

- полифункциональность: игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;
- возможность применения игрушек в совместной деятельности: игрушки пригодны к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия – коллективные постройки, совместные игры;
- дидактические свойства: игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);
- принадлежность к изделиям художественных промыслов: эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством;

Перечень спортивного оборудования

№	Наименование	Количество
1.	Шведская стенка	2
2.	Гимнастическая скамейка	4
3.	мат	4
4.	Дуги для подлезания	6
5.	Мешочки с песком	40
6.	кегли	40
7.	обручи	30
8.	Кубики пластмассовые	40
9.	Мячи разные по размеру	30
10	Мячи набивные	10
11	скакалки	20
12	Палки гимнастические	30
13	гантели	40
14	флажки	40

Для проведения физкультурных и музыкальных праздников и развлечений используется музыкальный зал.

Перечень игрового оборудования в группе для детей раннего и младшего дошкольного возраста

№	Наименование	Количество
1.	матрёшки	5
2.	пирамидки	5
3.	Мозаика разных размеров	3
4.	Игры для развития мелкой моторики (шнуровка, застегалочки)	7

5.	каталки	4
6.	Кубики пластмассовые, деревянные	2 набора
7.	Механические заводные игрушки (курочка, лягушка, , собачка)	3
8.	неваляшка	3
9.	Набор объёмных вкладышей	1
10	юла	1
11	Крупногабаритное лего	1 набор
12	Доска с вкладышами	3
13	Пазлы крупные	3
14	Картинки разрезные	5
15	Тематические наборы карточек с изображениями	5
16	Комплект настольно – печатных игр для младшего возраста	1
17	Машины крупные грузовые и легковые	5
18	куклы	5
19	Игрушки – персонажи	10
20	Комплект книг для младшего возраста	1
21	Комплект мебели для игры с куклой	1
22	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
23	Комплект игровой мягкой мебели	1
24	Шапочки – маски для театрализованных представлений	10
25	Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1
26	Кукла перчаточная	5
27	Ширма для кукольного театра	1
28	погремушки	10
29	дудочки	3
30	барабан	1
31	бубны	3
32	мольберт	1

Перечень игрового оборудования в группе для детей старшего дошкольного возраста

№	Наименование	Количество
1.	Набор цветных счётных палочек Кюизенера	2
2.	Блоки Дьенеша	2
3.	Рамки и вкладыши тематические	3
4.	Набор счётного материала	2
5.	Муляжи фруктов и овощей	1
6.	Объёмная игра – головоломка	1
7.	конструкторы	4
8.	Набор лего с мелкими деталями	1
9.	Пазлы мелкие	10
10	Набор фигурок домашних и диких животных	1
11	Куклы различные	5
12	Наборы машин легковых, грузовых, спецмашин	3
13	Набор инструментов	1
14	Набор инструментов парикмахера	1

15	Набор инструментов доктора	1
16	Наборы столовой и кухонной посуды для игры с куклой	2
17	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2
18	ксилофон	1
19	металлофон	1
20	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
21	Комплект книг для детей среднего и старшего дошкольного возраста	1
22	Комплект настольно – печатных игр для старшего возраста	1
23	Набор знаков дорожного движения	1
24	Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Салон красоты»	1
25	Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Магазин»	1
26	Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Полицейский»	1
27	Набор для экспериментирования с песком и водой	1
28	Магниты	5
29	Лупы	5
30	Увеличительные стёкла	5

Перечень оборудования для изобразительной деятельности

№	Наименование	Количество
1.	Альбомы для рисования	15
2.	Гуашевые краски	15
3.	Простые и цветные карандаши	15
4.	Мелки восковые	15
5.	Пастель	15
6.	Пластилин	15
7.	Стеки	15
8.	Доски для лепки	15
9.	Кисти	15
10	Салфетки	15
11	Цветная бумага	15
12	Цветной и белый картон	15
13	Ножницы	15
14	Клеящий карандаш	15

Перечень спортивного и игрового оборудования на участке ДОО

№	Наименование	Количество
1.	прогулочная веранда	6
2.	песочницы	6
3.	стол	6
4.	скамья	10
5.	машина	4
6.	кораблик	5
7.	карусель	1

8.	Домик	5
9.	Горка	6
10	Качели вертикальные	1

На участке имеются цветники, кормушки для птиц.

В группе созданы следующие уголки:

- Уголок физкультуры
- Уголок сюжетно-ролевой игры
- Уголок развивающих игр
- Уголок музыки и театрализованной деятельности
- Уголок познавательно-исследовательской деятельности
- Уголок грамоты
- Уголок изобразительного творчества
- Уголок конструирования
- Уголок труда
- Уголок безопасности
- Уголок сенсорики
- Уголок звуковой культуры речи

3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Образовательный процесс осуществляют десять воспитателей, два учителя – логопеда, музыкальный руководитель.

Кадровое обеспечение

Категория педагогического работника	количество	образование		стаж			категория		
		Среднее специальное	высшее	5-10	10-15	более	первая	высшая	средняя
Воспитатель	10	8	2	2	3	5	8		2
Учитель - логопед	2		2	1		1	1		1
Музыкальный руководитель	2	2		1		1	1		

3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В образовательной организации функционируют две группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Деятельность учителя-логопеда по коррекции нарушений речи детей групп общеразвивающей направленности осуществляется во второй половине дня в форме индивидуальной коммуникативной деятельности и деятельности в малых группах детей,

объединённых по схожести дефекта.

Учитель-логопед осуществляет взаимосвязь при реализации коррекционно-развивающего процесса с педагогами, специалистами системы сопровождения ДОО, родителями (законными представителями) воспитанника.

Для осуществления квалифицированной коррекции речи учителями-логопедами используются современные педагогические технологии, методы, специальные пособия и дидактические материалы.

Здоровьесберегающие технологии:

- Для поддержания работоспособности на протяжении всего логопедического занятия (индивидуально-подгруппового или подгруппового) и снятия мышечного напряжения у детей-логопатов используются телесно-ориентированные технологии: приёмы релаксации по контрасту с напряжением в сочетании с упражнениями по профилактике нарушений зрения, снятия напряжения глазных мышц — Пальминг. Это упражнение древнее, оно принадлежит йогам.
- Применение кинезиологических упражнений (комплекс движений) позволяет активизировать межполушарное взаимодействие у детей с речевыми нарушениями, повышать их стрессоустойчивость, улучшать мыслительную деятельность, способствовать улучшению памяти и внимания, настроения и самочувствия.
- Технологии пальцевого и кистевого массажа, «Су — Джок», которые используются в автоматизации правильного произношения звуков с одновременным развитием мелкой моторики.

Игровые технологии:

Целью использования игровой технологии в логопедической практике является повышение мотивации к занятиям, увеличение результативности коррекционно-развивающей работы, развитие высших психических функций. Игрушка, как герой помогает создавать мотивацию, игровую ситуацию, сюрпризный момент.

- Словесные игры с мячом используются в закреплении речевых навыков в мыслительном плане на основе представлений и без опоры на наглядность, развитию общей моторики, навыков самоконтроля при выполнении задания.
- Игровые пособия ТРИЗ-РТВ - «Кольца Луллия», «Морфологическая таблица» и другие используются на логопедических занятиях для развития фонематического слуха, формирования навыков звукового анализа, синтеза, развития фонематических представлений, профилактики нарушений письма и чтения.
- Игровые пособия В.Воскобовича «Снеговик», «Яблонька», «Складушки» формируют навыки звукобуквенного анализа и синтеза
- Игры с мозаикой и конструктором на логопедическом занятии не только развивают мелкую моторику, но и делают процесс многократного повторения слогов, слов и т.д. в ходе закрепления правильного произношения увлекательным и неумтомительным.

Технология наглядного моделирования:

Процессы развития фонематической стороны речи (восприятия, представлений, навыков звукового анализа и синтеза) предполагают знакомство детей со структурой слова. Традиционная технология наглядного моделирования позволяет детям «видеть» звуки, слова, проводить сложные виды работ по определению позиции звука в слове, в наглядной форме представить качественную характеристику звука. Коррекционно-развивающая работа по развитию грамматической стороны речи (форм словоизменения и словообразования, предложно-падежных конструкций) с применением специальных схем и модулей словесных игр в процессе коррекции звукопроизношения развивает в детях воображение и интуитивно понятную форму преобразования слов.

Мнемотехника:

Коррекция звукопроизношения невозможна без работы над выразительностью речи, её осмысленному дублированию в таких видах деятельности, как пересказ, заучивание стихов, скороговорок. Суть мнемотехники — на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Использование приёмов символической аналогии облегчает процесс запоминания детьми. Мнемотехника использует естественные механизмы (наглядно-образной памяти) мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания,

сохранения и припоминания информации.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей Программу воспитания в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом и психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ТНР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) осуществляется реализация адаптированных основных образовательных программ (АООП) дошкольного образования. Если ребёнок с ОВЗ, посещает группу общеразвивающей направленности, то для него разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП), которая реализуется инклюзивно.

3.4.1. Особенности патриотического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Для воспитания патриотизма у детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создание особых педагогических условий. Данное направление работы для такой категории детей является крайне сложным. Это связано с особенностями восприятия детей с ОВЗ, а также многоаспектностью и абстрактностью самого понятия «патриотизм».

Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья, их способность усваивать что-либо новое, удерживать это в своей памяти заставляют искать новые формы, варианты работы по патриотическому воспитанию.

Такая работа имеет ряд особенностей:

1. всю деятельность по патриотическому воспитанию с включением регионального компонента необходимо строить на тесном взаимодействии с родителями воспитанников, родителей со своими детьми и всеми воспитанниками группы: анкетирование, выполнение творческих работ, викторины и развлечения, создание развивающей среды.
2. учебный материал предъявлять от частного к общему (дом – улица – город – республика – страна), от самого близкого и знакомого ребенку с проблемами в развитии до самого отдаленного и, по своей сути, абстрактного для него материала.
3. обязательное условие всей работы – учет ведущего вида деятельности дошкольника, а это – игровая деятельность.
4. необходимо создавать условия для формирования умений и навыков поисковой деятельности.
5. следует помнить, что для ребенка с ОВЗ очень важно иметь осязаемый (видимый, ощущаемый) результат своего труда.

3.4.2. Особенности социального воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Социальное развитие детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья предполагает:

- формирование навыков адекватного социального поведения;
- развитие потребности в общении в процессе совместной деятельности;
- развитие познавательных интересов, воображения и творческой активности;
- формирование умений проявлять эмоциональную отзывчивость;
- развитие умений соотносить свои действия, установки с потребностями партнеров по общению.

3.4.3. Особенности познавательного воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Существуют различные пути активизации познавательной деятельности. Грамотный выбор сочетания форм, средства, методов гарантирует активность и самостоятельность детей в процессе обучения.

Основные условия для развития познавательной деятельности детей в условиях дошкольной образовательной организации:

1. равноправное партнерство педагога и ребенка в деятельности,
2. доброжелательность в общении и взаимодействии;
3. содействие созданию «ситуации успеха» для всех детей;
4. широкое использование групповых форм организации детей, предусматривающих активность каждого члена группы;
5. оригинальность подачи нового материала;
6. использование элементов экспериментирования, проектирования, а также проблемно-игровых ситуаций в образовательном процессе.

3.4.4. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Физкультурно – оздоровительная работа строится с индивидуальным подходом и учётом особенностей детей. Дети с ОВЗ нуждаются в повышении двигательной активности. Исправление нарушений физического развития, моторики и расширение двигательных возможностей таких детей являются главным условием подготовки его к жизни.

Задачи физического развития и физического воспитания детей с ОВЗ:

Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;

Охранять жизнь и укреплять здоровье детей;

Формировать правильную осанку и содействовать профилактике плоскостопия;

Создавать условия и формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;

Развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности;

Тренировать у детей сердечно – сосудистую и дыхательные системы, закалять организм;

Создавать условия для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

Осуществлять систему коррекционно – восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников;

Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действия взрослого;

Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

Формировать у детей игровые двигательные действия.

3.4.5. Особенности трудового воспитания детей дошкольного возраста с ОВЗ

Участие в посильном труде – значимый фактор в развитии личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, формирующий у него уверенность в собственных силах, и дающий возможность интегрироваться в среду нормально развивающихся сверстников.

Направленное формирование трудового развития и социально-бытовой компетентности детей в условиях детского дома осуществляется в игровой деятельности, в процессе выполнения элементарных трудовых действий на всех занятиях, на специальных занятиях по обучению детей хозяйственно-бытовому труду и в режимные моменты, в ходе ознакомления с окружающим миром.

На первом этапе по трудовому воспитанию учим детей выполнять элементарные правила поведения среди взрослых и сверстников, формируем у них культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. На втором этапе трудового воспитания приобщаем дошкольников к более сложным видам трудовой деятельности (хозяйственно-бытовому труду, посильному труду

в природе, формируем у них потребность в самостоятельном создании различных поделок. Кроме того, формируем у детей отношение к сверстнику как к партнеру, способность учитывать «программу партнера», коммуникативные умения. На третьем этапе обучения развиваем собственно трудовые умения детей, которые проявляются в установке на участие в труде взрослых и оказание им посильной помощи, в желании самостоятельно создавать поделки (из бумаги, природных материалов, кожи и т. д.). Приобщаем детей к разнообразным видам ручного труда, включая вязание, плетение и т. п. воспитываем у детей стремление поддерживать порядок в помещениях дошкольного образовательного учреждения. Важная задача на данном этапе трудового воспитания детей с проблемами в развитии, состоит в том, чтобы научить старших дошкольников проявлять заботу о младших и всех тех, кто в ней нуждается.

В процессе трудовой деятельности формируются и развиваются многие личностные качества детей: целенаправленность, умение довести начатое дело до конца, самостоятельность, самоконтроль, чувство коллективизма и т. п. Осознание детьми успеха в освоении трудового процесса, достижении результатов труда обеспечивает устойчивое повышение интереса к собственному труду.

3.5. Примерный календарный план воспитательной работы

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Формы воспитательной работы	Тематика
Тематические недели	День воспитателя Неделя музыки Неделя математики «Весёлая математика» Неделя фантазии и творчества «Город мастеров» Разноцветная неделя «Путешествие по стране красок» Неделя здоровья
Конкурсы	Конкурс на лучший проект «Мы и дорога» Конкурс «Моя профессия – педагог» Конкурс «Пособие по математике своими руками» Конкурс информационных уголков для родителей Моё первое публичное выступление «Моя семья за здоровый образ жизни» Конкурс детского творчества «Разноцветные истории» Конкурс «Разноцветные голоса» Конкурс «Самый лучший»

Выставки	<p>Выставка творчества родителей «Бумажная фантазия»</p> <p>Выставки мини-музея</p> <p>Выставка поделок из природного материала</p> <p>Выставки рисунков по тематике государственных праздников.</p>
Клуб выходного дня «Здоровая семья»	<p>«Петрушкин балаганчик»</p> <p>«Мы с тобою целый мир на бумаге создадим»</p> <p>Походы</p>
Преимственность со школой	<p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Посещение занятий в подготовительной группе</p> <p>Участие в митинге к Дню победы</p> <p>Конкурсы детского творчества</p> <p>Спортивные соревнования.</p>
Праздники и события	<p>Отчётный концерт детского сада «Радуга детства»</p> <p>Математическое развлечение «Теремок»</p> <p>Развлечение «Весёлая ярмарка»</p> <p>Театрализованное представление «Петрушкин балаганчик»</p> <p>День знаний</p> <p>День дошкольного работника</p> <p>День народного единства</p> <p>Всемирный день доброты</p> <p>День матери</p> <p>День Конституции Российской Федерации</p> <p>Новый год</p> <p>День защитника Отечества</p> <p>Международный женский день</p> <p>Всемирный день воды</p> <p>Международный день театра</p> <p>День смеха</p> <p>Международный день птиц</p> <p>Международный день детской книги</p> <p>Всемирный день здоровья</p> <p>Международный день полета человека в космос</p> <p>Всемирный день Земли</p> <p>Праздник весны и труда</p> <p>День победы</p> <p>Международный день семьи</p> <p>Международный день защиты детей</p> <p>Всемирный день охраны окружающей среды</p> <p>День России</p> <p>День памяти и скорби.</p>
Детско-родительские мероприятия	<p>Походы</p> <p>День рождения детского сада</p> <p>День самоуправления</p> <p>Кукольные спектакли</p> <p>Дни интересных встреч</p> <p>Концерты «Минута славы», «Солнышко в</p>

	ладошках.
Кружковая работа	«Лесная полянка» «Карусель безопасности» «Развитие графомоторных навыков» «Мои умные пальчики» «Уроки тётушки Совы» «Отрывная аппликация» Развивай – ка» «Страна «Оригами» «Почемучки» «Ниткография «Волшебная ниточка»

Глоссарий

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Литературная гостиная- удивительно пластичная и удобная форма организации творческой деятельности. Она позволяет в максимальной степени раскрывать любой, даже самый смелый замысел, поскольку объединяет в себе драматическое действие, музыку и пение, литературную игру, диалог со зрителем и даже дискуссию.

Раздел IV. Дополнительный

Краткая презентация Программы

Программа воспитания Наводовского детского сада – филиала МБОУ «Наводовская ОШ» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 1 июня 2021 г. № 2/21).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа дошкольной образовательной организации рассчитана на детей от 1.6 до 8 лет. Содержание Программы воспитания строится по возрастному принципу.

Содержание Программы воспитания учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников детского сада.

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

1. Предметно пространственная развивающая образовательная среда;
2. Характер взаимодействия с взрослыми;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены особенности и формы воспитания детей в детском саду в течение всего времени пребывания.

Контингент воспитанников

В ДОО функционируют четыре группы общеразвивающей направленности и две группы компенсирующей направленности, одна из которых с круглосуточным пребыванием детей.

Режим организации образовательного процесса

Группа функционируют в режиме неполного дня (10,5 часового пребывания), режим работы с 7.30 до 18.00 (в предпраздничные дни с 7.30 до 17.00), в круглосуточной группе дети находятся в детском саду неделю, а на выходные уезжают домой.

Режим работы детского сада представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно-образовательная работа, с июня по август – летне-оздоровительная работа. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Воспитание и обучение в детском саду организовано на русском языке.

Цель реализации Программы воспитания

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы воспитания:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Одним из важнейших условий реализации Программы воспитания является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй – обеспечивать психолого-педагогическую поддержку, повышая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 5) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 6) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на следующие направления воспитания: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое;
- участие в : спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

