



Весточка

выпуск
№ 19(37)
ноябрь
2022 год

МБОУ «Наводовская ОШ»,
филиал Наводовский детский сад

Невозможно жить на свете, не отдав часок газете.

Наш любимый детский сад – это домик для ребят

Экскурсия на конный двор

**Ноздри втягивают воздух,
Ушки насторожены,
Гривку и пушистый хвостик
Глажу осторожно я.**

Лошади – одни из самых красивых и изящных животных. Во все времена лошади помогали людям. Они требовались везде и всюду: на поле боя и на мирной пашне, на охоте и в путешествии. Лошади выступают в цирке и в спортивных состязаниях, показывая красоту и ловкость движений. Для развития познавательной активности, воспитания бережного отношения к животным и закрепления полученных знаний по теме «Домашние животные», дети логопедических групп побывали на экскурсии на конном дворе. Хозяйка лошадей – Татьяна Николаевна Панкратова провела увлекательную и незабываемую экскурсию! Но для начала рассказала о мерах

безопасности, как правильно кормить лошадей и ухаживать за ними.

Дети, выслушав все инструкции, с любопытством разглядывали настоящих ухоженных лошадей. Татьяна Николаевна предложила посмотреть как оборудована конюшня и специальные отдельные секции для каждой лошади.

Ребята узнали и увидели, что это травоядное животное, которое любит траву, сено, овес, но не откажется и от лакомства - кусочка сахара или морковки. Дошкольникам представилась возможность не только хорошо рассмотреть, но даже погладить и покормить лошадок.

Лошади по - доброму реагировали на детей - кивали головами и всячески пытались привлечь к себе внимание. Сколько радости и счастья было в глазах ребят при общении с этими замечательными животными!

Хотим поблагодарить Татьяну

Читайте в номере:

*Экскурсия на
конный двор*

*Музей
«Русская изба»*

Волшебница береста

*Педагогический
мастер—класс*

*Советы учителя—
логопеда
родителям*

Николаевну, за проведенную экскурсию, которая расширила знания о лошадях, дала полезную информацию и зарядила положительными эмоциями.

Капустина И. В.



Музей «Русская изба»

В детском саду началась работа над созданием этнографического музея «Русская изба». Цель работы музея - познакомить детей с историей и бытом русского народа с его праздниками, обычаями и традициями, приобщить детей к русской народной культуре, формировать у воспитанников патриотические чувства и развивать духовность. Знакомство детей только с устным творчеством, без погружения в атмосферу и национальный быт, всегда дает лишь поверхностные знания, которые не позволяют детям проникнуться культурой своего народа. Как нельзя лучше эту проблему может решить создание музея данной тематики. В нашем детском саду мы освободили помещение для создания такого музея. Благодаря поддержке родителей, и при их активном участии, а также усилиями сотрудников детского

сада был создан музей «Русская изба».

В настоящее время работа музея ведется по следующим направлениям:

*экспозиционная деятельность (экскурсии с детьми, родителями, гостями сада);

*воспитательно-образовательная деятельность, направленная на изучение предметов быта, традиций и обычаев русского народа. Успешно реализуются задачи по ознакомлению детей с устным народным творчеством, декоративно – прикладным искусством.

Экспонаты для этого музея мы собираем в деревнях нашего района. Предоставляют экспонаты для музея и выставок педагоги ДШИ №18 и научные сотрудники Шенкурского краеведческого музея нашего города. В октябре в музее состоялся мастер – класс по ознакомлению детей с природным мате-

риалом бересты. В ноябре для воспитанников организована интересная и познавательная выставка «Деревня Рукоделкино», которая посвящена лоскутному шитью и ткачеству. Попадая в мини-музей, дошкольники погружаются в мир старинного русского быта и получают возможность приобщиться к культурному наследию своего народа. В нашей «Русской избе» можно найти старинную утварь: прядки, чугунный утюг, сундук, самовар, ухват и чугунок для приготовления каши и щей. Собранные предметы используются на занятиях по ознакомлению детей с далёким прошлым своего народа. Музей «Русская изба» постоянно пополняется экспонатами. Продолжается работа в музее по собранию предметов культурно – исторического наследия.

Шаткова Ю. В.



Волшебница береста

Вот уже много лет наш детский сад сотрудничает с Шенкурским краеведческим музеем. Это и выездные экскурсии, и тематические занятия в детском саду. А с сентября этого года научный сотрудник музея Бессонов Алексей Сергеевич проводит с детьми мастер классы «Волшебница береста».

В начале мероприятия, ребята услышали информацию об удивительном природном материале, познакомились с книгами о бересте. Затем Алексей Сергеевич рассказал о способах и маленьких хитростях ее заготовки, о том, какие замечательные изделия могут получиться из бересты - туеса, солонки, тарелки, ложки. Как бересту использовали в хозяйственных целях - коробки, грузила, колыбели. Конечно, в время ма-

стер класса все экспонаты можно было рассмотреть и даже примерять на себя. Детям очень понравилось это занятие, и они с нетерпением ждут новой встречи.

Кулебакина Е. В.





*Уважаемая
Лада Владимировна,
поздравляем Вас с Днём рождения!*

*Желаем света и добра,
Достатка, счастья и тепла.
Карьера в гору пусть идёт.
И только радостных хлопот.*

Педагогический мастер—класс

Мастер-класс – один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения передового педагогического опыта путём прямого комментированного показа приёмов и методов работы педагога, получившего признание в профессиональной среде. Мастер-класс объединяет педагогов, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога-мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

В нашем детском саду в октябре прошел конкурс профессионального мастерства «Педагогический мастер – класс». В котором приняли участие шесть педагогов Наводовского и один воспитатель Блудковского детских садов.

Данный конкурс был призван способствовать обобщению опыта педагогов по определённой проблеме, передаче опыта, развитию творческого и профессионального потенциала участников конкурса, выявлению и распространению лучшего опыта работы.

Тематика мастер-классов

отличалась разнообразием тем, приёмов и методов.

Борисова Н. В. познакомил коллег с основными приёмами Шенкурской росписи, предложив расписать бумажную тарелочку. Мигунова Т. Л. рассказала что такое «Изосказка», показала на примере как можно совместно с детьми придумать сказку и последовательно зарисовать основные её элементы. Капустина И. В. окунула педагогов во времена далёкого прошлого и познакомила с изготовленной из сена «Куклой – стригушкой». Клыкова Л. В. поделилась опытом работы в технике «Бусоград», которая позволяет развивать не только мелкую моторику рук у дошкольников, но и речевую деятельность. Кулебакина Е. В. представила вниманию воспитателей один из видов народного творчества – аппликацию из ткани с использованием шаблонов, и научила делать необычные деревья, которые объединились в «Сказочный лес». С новой технологией «Виммельбух» познакомил коллег Шаткова Ю. В. и рассказала, как можно проводить интересные занятия с

детьми в свободной деятельно-

сти с использованием ярких и занимательных книг. В заключении Коптяева М. С. с задором раскрыла секреты своего профессионального мастерства и показала танцевальные движения, используемые на музыкальных занятиях.

После долгих совещаний, членами жюри (Бубновская Е.Г., Лукина Т.А. и Мигунова Т.Л.) были определены победители конкурса профессионального мастерства. Ими стали: главный и неоспоримый победитель, молодой педагог, подающий большие надежды – Коптяева М. С., занявшая первое место. Второе место достойно разделили – Шаткова Ю. В. и Кулебакина Е.В., набрав одинаковое количество призовых баллов. Бронзовыми призёрами стали воспитатели круглосуточной группы – Капустина И. В. и Мигунова Т. Л.

Все воспитатели, принявшие участие в конкурсе, достойно, профессионально и на высоком уровне показали своё мастерство, поделились особыми умениями и раскрыли секреты своей педагогической деятельности.

Мигунова Т. Л.

Рекомендации учителя - логопеда родителям

1. Значение правильной речи огромно для человека любой специальности. Неправильная речь ребёнка затрудняет его общение с окружающими, отражается на его общем развитии, характере, и в будущем может быть причиной его неуспеваемости в школе.

2. Речь ребёнка развивается путём подражания речи окружающих его людей. В связи с этим ребёнок должен слышать только грамматически правильную речь в своём окружении.

3. Первый образец речи для ребёнка — это речь его близких. Родители являются первыми учителями родного языка для своего ребёнка. Семья - первая школа.

4. Без помощи родителей ребёнку трудно овладеть правильной речью. Разговаривайте с ребёнком. Выслушивайте его внимательно, не обрывайте, говорите и отвечайте на все его вопросы неторопливо, чётко, выразительно, средней силы голосом, правильно произносите звуки и слова - это поможет ребёнку скорее овладеть правильной речью.

5. Не подражайте неправильной речи ребёнка, сами не навязывайте детям неправильных выдуманных слов. Не разговаривайте с ребёнком, используя слова - заменители, такие как ням - ням (кушать), мяу (кошка) и т.п., говорите сразу общепринятыми словами. Иначе вы будете задерживать правильное речевое развитие ребёнка.

6. При появлении речи у ребёнка старайтесь говорить с ним простыми словами, короткими фразами, с соблюдением пауз между словами и предложениями, тогда ребёнок, подражая вашей речи, научится говорить правильно.

7. Следите за появлением и развитием речи вашего ребёнка, начиная с лепета и появления первых слов. При задержке речевого развития у ребёнка обращайтесь к специалистам.

8. Прививайте детям правильные речевые навыки, не допускайте быстрой речи у ребёнка. Неторопливая, чёткая, правильная, выразительная речь способствует правильному речевому развитию ребёнка.

9. Не перегружайте ребёнка речевым материалом. При чтении объясняйте ребёнку значения слов и выражений. При выборе литературы для чтения учитывайте возраст вашего ребёнка и его особенности восприятия и эмоциональное состояние.

Кратко о речевом развитии ребенка

2 года

– ребенок показывает пять частей тела, имеет словарный запас минимум 50 слов; верно использует местоимения я, ты, мне. К двум годам ребенок уже усваивает звуки: п, б, м, ф, в, т, д, н, к, г, х. Свистящие звуки (с, з, ц), шипящие (ш, ж, ч, щ) и сонорные (р, л) он обычно пропускает или заменяет.

3 года

– словарный запас: 250-700 слов, ребенок использует предложения из пяти-восьми слов, овладел множественным числом слов; называет свое имя, пол и возраст; употребляет в предложении простые предлоги и союзы: потому что, если, когда. Правильно произносит звуки: с, з.

4 года

– в речи уже встречаются сложные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько. Словарный запас 1500-2000 слов. Ребенок правильно произносит шипящие звуки ш, ж, ч, щ, а также звук ц. Исчезает смягченное произношение согласных.

5-6 лет

– словарный запас увеличивается до 2500-3000 единиц. В словах уже встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов. В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.

7 лет

– словарь увеличивается до 3500 слов, усваиваются грамматические правила. Если отклонения от нормы у вашего малыша достаточно велики, советуем обратиться за консультацией к логопеду.

Родителям важно помнить, что дети учатся говорить, подражая окружающим их людям, поэтому, чем больше ребенок будет общаться со взрослыми и сверстниками, тем быстрее и качественнее будет развиваться его речь.

Речь взрослых — образец для детей. При отсутствии такого образца, сокращении и обеднении общения между ребенком и взрослыми, нормальное речевое и психическое развитие замедляется. Специалисты выявляют у таких детей задержку речевого и психического развития. Поэтому очень важно общаться с ребенком, играть с ним, читать ему стихи и сказки

Общие рекомендации:

- Покажите ребенка детскому психиатру, невропатологу, учителю-логопеду.

- Систематически и аккуратно выпол-

няйте с ним домашнее задание.

- Занимайтесь ежедневно или через день в доброжелательной, игровой форме.

- Соблюдайте точность и поэтапность выполнения заданий.

- Постепенно усложняйте требования к речи ребенка.

- Учите наблюдать, слушать, рассуждать, четко и ясно выражать свои мысли.

- Воспитывайте усидчивость, самостоятельность.

- Помните, сроки преодоления речевых нарушений зависят от степени сложности дефекта, от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, регулярности занятий, заинтересованности и участия родителей в коррекционной работе.

- Запаситесь терпением, не ждите быстрых результатов и обязательно доведите курс коррекции произношения у ребенка до конца. Знайте, что плохую речь нельзя исправить за одно и даже за несколько занятий. Для этого потребуется время и совместные усилия логопеда, ребенка и родителей.

- Помните, что по мере взросления привычка говорить неправильно у ребенка закрепляется и хуже поддается коррекции.

Исправление звуков проводится поэтапно:

1-й этап — подготовительный (специальные упражнения для губ, языка, голоса, дыхания и др.);

2-й этап — постановка (вызывание звуков по подражанию или при помощи специальных приемов);

3-й этап — автоматизация (закрепление звука в слогах, словах, предложениях);

4-й этап — дифференциация (в случаях замены одного звука другим).

Подготовительный этап и этап закрепления нового звука у многих детей протекает медленно и требует длительной тренировки.

Если звук еще не произносится, выполняйте артикуляционную гимнастику.

Если звук поставлен, закрепляйте его: называйте картинки, определите место звука в слове (начало, середина, конец слова), составьте с данными словами предложения, выучите с ребенком речевой материал, записанный в тетради, обязательно следите за поставленными звуками в повседневной речи.

Не забывайте выполнять все рекомендации учителя-логопеда

Желаем успехов в обучении вашего ребенка правильной речи!

Над выпуском работали:
заведующая Ферина О.Н.,
музыкальный руководитель
Фадеева Е.А.

Адрес ДОО:
д. Никифоровская,
ул. Молодёжная, д. 1 «а»

Адрес сайта
[МБОУ «Наводовская ОШ»
nawodowoschool.ucoz.ru](http://mboou-nawodovskaya-osh.nawodowoschool.ucoz.ru)